**Portfolioaufgaben zu *blueprint. blaupause* – Charlotte Kerner**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Vor dem Lesen** | **Während des Lesens** | **Nach dem Lesen** |
| **Aufgabe 1:** *Lesen* Sie den Klappentext. *Notieren* Sie sich nun Ihre Leseerwartungen.  | **Aufgabe 1:***Verfassen* Sie ein Lesetagebuch. Tipps und Fragen, die Ihnen dabei behilflich sein können:* Wann habe ich gelesen?
* Wie viele Seiten habe ich gelesen?
* Was habe ich gelesen?
* Hat mich etwas besonders beeindruckt? – Warum?
* Hat mich eine Stelle genervt oder schockiert? – Warum?
* Sie müssen nicht immer schreiben, manchmal hilft auch eine Zeichnung.
 | **Aufgabe 1:***Nennen* Sie alle Erzählperspektiven, die im Roman vorkommen. *Erläutern* Sie anschließend diese Erzählweise.  |
| **Aufgabe 2:** *Recherchieren* Sie zur Autorin Charlotte Kerner. *Schreiben* Sie anschließend eine Biographie.  | **Aufgabe 2:** *Zeichnen* Sie ein Comic über eine von Ihnen ausgewählte Schlüsselstelle. (mind. 6 Pannels) | **Aufgabe 2:** *Erläutern* Sie das durchaus zwiespältige Verhältnis zwischen Siri und ihrer Mutter. *(Anm.: Wenn Sie mit einer Charakteristik von beiden beginnen, können Sie die Unterschiede am besten herausarbeiten.)* |
| **Aufgabe 3:** *Holen* Sie im Internet oder in der einschlägigen Fachliteratur *Erkundigungen* zur Großform der Epik – der Roman – ein. *Gehen* Sie auch auf die verschiedenen Kategorien des Romans *ein*.  | **Aufgabe 3:***Verfassen* Sie einen inneren Monolog über eine von Ihnen ausgewählte Schlüsselstelle. (mind. 250 Wörter) | **Aufgabe 3:** *Verfassen* Sie ein Essay und *bearbeiten Sie folgende Arbeitsaufträge*: *Geben* Sie den Plot des Romans *wieder*. *Erschließen* Sie die Meinung Siris hinsichtlich des Klonens. *Bewerten* Sie die Aktion des Klonens. *Überprüfen* Sie Ihre Haltung in Bezug auf die von der Gesellschaft als moralisch-ethisch verwerfliche Handlung des Klonens.  |